

احباط مخطط ارهابي لنسف سفارة اجنبية بالقاهرة

ضبط سيارة و ٨٤ كيلو متفجرات كان محمدا تفجيرها بعد ظهر الأربعاء

مخابرات ليبيا ومنظمة ارهابية بسوريا .. وراء المخطط

حطت قوات الامن المصرية محاولة تخريبية عبر مخابرات ليبيا بالتعاون مع احسن المنظمات الارهابية في سوريا لنسف سفارة ليبيا بالقاهرة

استطاعت قوات الامن المصرية احكام سيطرتها على المنطقة منذ بداية في نوفمبر الماضي ، وتمت الاتصالات بين الممثل الكفيل بالمعية وفيلادته الارهابية تحت مراقبة قوات الامن المصرية

كان من المقرر ان تتم العملية الارهابية بتفجير سيارة مدفوعة امام السفارة في الثانية بعد ظهر اول ايام ايار وحسب ما افادت مصادر امن اصابة اربعة من المراقبين وقد قامت وزارة الداخلية امس في اطار خطة مكافحة الاخطار الارهابية الوجيهة ضد امن وسلامة البلاد - تمكينا من مباحث امن الدولة من احباط مخطط يستهدف احدى السفارات الاجنبية بالقاهرة. كانت قد تولت معلومات منذ شهر نوفمبر الماضي عن قيام رجل مخبر بالخبر تاليفي القيم في احدى الدول الاجنبية بدفع احد الناصر لتعاون مع احدى المنظمات الارهابية التي تتحرك قيادتها على ارض سوريا للقيام بعملية تفجير داخل القنصل وذلك مقابل مبلغ نصف مليون دولار في حالة نجاحه في تنفيذها.



السيارة المضبوطة



المفجرات داخل تجويف اطارات السيارة

لجنة وزارة بحث احتياجات الطاقة

كتب - لؤي الشاذلي
قرر كمال حسن علي رئيس الوزراء تشكيل لجنة من وزراء التسيير والتخطيط والكهرباء والصناعة والزراعة والاسكان والتنمية الادارية لبحث احتياجات الطاقة اللازمة لمشروعات التنمية حتى نهاية الخطة الخمسية القادمة

وسمح رئيس الوزراء حين استقبله المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة اسيوط استعراض مشروعات الكهرباء حتى نهاية الخطة الحالية وخطة انشاء محطات توليد الكهرباء لاراجعة احتياجات الخطة القادمة

الحر والعواصف حتى الاربعاء امطار غزيرة على مطروح

استمر الجو الحار والشمس تشرق في ارض مصر حتى الاربعاء بعد فترات من الغيوم الكثيفة والرياح العاصفية. وتوقع ان درجات الحرارة ستزيد وتكون في حدود ٣٠ درجة مئوية. وفي ارض مصر تشرق الشمس في ارض مصر وتوقع ان درجات الحرارة ستزيد وتكون في حدود ٣٠ درجة مئوية. وفي ارض مصر تشرق الشمس في ارض مصر وتوقع ان درجات الحرارة ستزيد وتكون في حدود ٣٠ درجة مئوية.

العلوم صممه باعدادية القاهرة

شكا تلاميذ اعدادية القاهرة من صعوبة مادة العلوم .. جاء السؤال الخامس خارج المقرر .. وانتهت امتحانات الاعدادية لصحة الشهادات الازهرية

٢٢٠٠ مدرس يصلون اليوم (الاييسون) مع المئتين

كتب - حسن الشاذلي :
تصل الى مطار القاهرة اليوم ٢٢٠٠ مدرس من ١٢ دولة عربية. وتصل الى مطار القاهرة اليوم ٢٢٠٠ مدرس من ١٢ دولة عربية. وتصل الى مطار القاهرة اليوم ٢٢٠٠ مدرس من ١٢ دولة عربية.

علقه ساخنة لدرس بالمطار رقص دفع ٢٤٠ جنينا للسائق

كتب - ناصر البهي :
شرب سائق اجرة بالمطار ٢٤٠ جنين. وشرب سائق اجرة بالمطار ٢٤٠ جنين. وشرب سائق اجرة بالمطار ٢٤٠ جنين.

تشاهد اليوم في التلفزيون

القناة الاولى : فيلم السيرة القوية (تروي في اوقات رسمية)
القناة الثانية : فيلم السيرة القوية (تروي في اوقات رسمية)

مصر تدعو لمهاجمة الفلسطينيين في بيروت

القتال الدموي مستمر في المخيمات

الضحايا : ١٢٠٠ قتل وجريح

«أمل» تعلن السيطرة على «صبرا» و «شاتيلا»

بيروت - وكالات الانباء :
استمرت امس - ليل يوم الاربعاء - المصادفة القارية (لحرب الخيام) بين قوات أمل والقوات السانديين الفلسطينيين في مخيمات صبرا وشاتيلا وجرج البراجنة فيما وصف بأنها القتل العنيفة لشهداء الخيام منذ الاجتياح الاسرائيلي

وقالت مصادر مطلقة ان الاجتياح العسكري تواجبه بقوة شرسه من الفلسطينيين القتل العنيفة

وقد استمر نزوح مئات الاسرى من مخيمات صبرا وشاتيلا باتجاه امس الذي سيطر عليه الحرس الاسرائيلي القوي الذي يزعم انه يسيطر على

وفي محاولة لتخفيف الضغط على الخيام : قامت قوات الجيش الاسرائيلي في جبل الشوف بالقتال وابسل من ذلك الهولاء ووصلت جرحا كبيرا على القنصلية الفلسطينية والتي تسيطر على المنطقة وسقطت بعض القذائف على نفق القنصل

وترايت القوات على احتمال نظام الوضع ان تهبط جبهة الاتصال الوطني الفلسطينية والتي تسيطر على المنطقة وسقطت بعض القذائف على نفق القنصل

بالقتال عسكريا لحماية الخيام من تدخل سوريا لقوى وقف الحلال

وقد حذر قائد فرقة التدخلات الجوية المصرية - احمد جبريل وابي علي - من حدوث احد زعماء الفلسطينيين من ان جبهة الاتصال الوطني لن تقف مكتوفة اليدين وقد فكر في القيام بعمل عسكري لمهاجمة الاسرى

واضاف جبريل فرمى ان الجبهة الفلسطينية من سوريا مرارا في كل عام لحماية اللاجئين في بيروت لكن سوريا لا تسيطر على جميع الارضات وتواجه

ومقاتلات جبهة الاتصال الفلسطينية من دون القنصل في دمشق ومن

لقد في دمشق ومقاتلات جبهة الاتصال الفلسطيني من دون القنصل في دمشق ومن

مصر تطالب بموقف موحد تجاه احداث لبنان

شنته :
مصانع الكسوة على

واقف د. ناجي شتلة وزير التسيير على اعادة فتح رايحي

اتمة مصانع القزوة بالمخيمات

بعد توقف حوالي ٢ سنوات

بشرد مائة الف الف الف الف الف

المنتج اذ ان يكسوة من

الاسواق الحرة عالية الجودة

والنوع

الاجرة

الاجرة

الاجرة

الاجرة

الاجرة

الاجرة

الاجرة

الاجرة

الاجرة

الاجرة

الاجرة

الاجرة

(تفاصيل الرياضية ص ١٢)

كل سنة وانت طيب



بمسيرة سيد فاروق شاه

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : حسين وشافي رئيس لجنة القضاة العاملة الاسبق بمجلس الشيوخ وفاروق شاهي مدير فرع صيدناوى القرويات ومندوح محمد محمود مامور مراب كوماميو والمخاضية يبرية سعد الشراوى ومجتبى ابراهيم غزوى بالسويدية واوسخيل محمد السيد شافيت حركة يعمر للفران ووجدى عبد الرحمن محمد احمد ناصيا احكام بالقوات المسلحة واحدا محمود عياد فنى بالشعب للفشوف بناسكور وسية حسين بشردم التخطيط للاسكان لحافة اسمهان وامر احمد ميان سريان الشئون الاجتماعية بيورسسيهيد والمخاضية دة الله سعيدا ركار ، بالظفر ومحمد عسا الكيمس القنصل مطس مدينة شبراخيت والدكتور امام عبد الحيد بتسالة منار محمد الحدي بالحمالة دة الله محمد احمد حدة ، اخيرا ، احتفام بشفا وحمل الدين محمود ١٢٠٠ سنة مصر -

لوايد اليوم

(كل الساعة .. عشا تنو بحب الناس لك) انت والنجوم ص

رسوم كباتن الاسكندرية

٢١ مايو .. اخر موعد

اسعد قزى ساذ محافظ الاسكندرية قرار بعد فترة ساذ رسوم الكباتن بالتواضه الى

(٢١ مايو

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الاسكندرية

الجمهورية تقول

اللعن الفلسطيني... سهل الذبح

بالتكلم لمة الامم لرونها في لبنان منذ زمن طويل ، ولكنها اليوم تصاعدت بشدة .. وتعدت كل الحدود والقياس ، ودخلت صورة لبنان بلد الامم والديمقراطية تحت التاريخ .. ولن نخرج ، فنقول اكثر من عشر سنوات من الحرب الاعلى متعددة الاطراف والاسباب تحول لبنان الى مسرح مفتوح لتلفق وللذبح المعوية .. وصار مرثيا مفتوحا كالمسرح لحرول الارهاب الدولي .. وعلاء مغابرات اقوى الكبر والصغرى .. وكل من يدفع بيد من يثقل !

فكملت لبنان الآن .. واخضت الوازين .. وكما كانت صالحة لبنان تكفى في سائر مصر والاذان والتنافسات العربية بالتفصيل .. فان المرامات المعوية السورالية التي تعود حاليا هناك تكفى بصدق مدى التنافس والاختلال الفاضح في الوازين

كحدا لم يدركها ان يخرى اي طرف للقتل او الذبح في لبنان وليس غريبا ان يخرى الفلسطينيين للذبح اكثر من مرة على ارضه ، فربما كانت طابع (سبارا) و (شازيل) التي اعقبت القذافي الاسرائيلي الشوم في عام ١٩٨٢ سابقة قابلة للتكرار ، خصوصا ان اللعن الفلسطيني اصبح رخيصا تمام له المذبح بناتية وبدون مناسبة .. بالمدون الاسرائيلي الصهيوني مرة ، وبابك عربية الة الف الف مرة !!

وفي قايه الصراع المسلح في لبنان توه السؤولة .. وبغيب ان متعلق الا متعلق السؤولة والصراع .. وهو متعلق بشي لا فؤاد ، ومع استمرار هذا التحلل لاسيما ان تبعد من الاعلان صورة لبنان العربي الى الان .. في بيروت تشابت الوجوه .. ولم تعد تعرف من هو العدو .. ومن هو الخصم .. ومن هو رفيق السلاح

الاكثر من ذلك ان تشوه اليوم والى اليد صورة للقائين الاشداء ببسالة نادرة .. والذين اجبروا القوات المتعددة الجنسيات على الخروج من لبنان بلا اثم .. والذين قاوموا الاحتلال الاسرائيلي على

الغريبي الذي يفرى نفسه الان هل هذا لبنان الذي قطع العزل العربي و يرى ابتداء بطلادون قوات الاحتلال الاسرائيلي للسلطة في الجنوب ؟!

وهل قتل الفلسطينيين جزء من هذه القتلوة : ان حكم التاريخ سيكون قاسيا على العرب .. فالقضية الفلسطينية يتم منها من الخلفا على ايديهم ..

انتهى امتحان اعدادية القاهرة .. وتصحيح العينات اليوم

الدبومات الفنية .. بدون غش لأول مرة !

وقت اضافي لبكالوريوس تجارة القاهرة

تحت إشراف

٢ حالات غش

الامتحانات وادى طلاب الفرقة الاولى

الامتحان في مواد التحرير الصحفي

لنظم الصحافة وبرامج التليفزيون

والاخبار الدولية قسم اللغات

الامة .. وقد جاءت الامثلة في

مستوى الطلاب وركزت حول اعية

الانبار الصناعية في العالم ونشأة

اذن صوت امريكا وحيث الامانة

البريطانية والشككة الامامية

الراثة بين الدول الفنية والفقرة

بكلية

وكان من بين الحالات غشيت

بعض الطلاب في امتحان مادة

(مشايل ادريه) مستخدمون

القتال التي كتبت الميسدا

التكوير كتابا لغيري جريدة

الجمهورية من الصورتين واهمية

دورها في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

تحت إشراف

٢ حالات غش

الامتحانات وادى طلاب الفرقة الاولى

الامتحان في مواد التحرير الصحفي

لنظم الصحافة وبرامج التليفزيون

والاخبار الدولية قسم اللغات

الامة .. وقد جاءت الامثلة في

مستوى الطلاب وركزت حول اعية

الانبار الصناعية في العالم ونشأة

اذن صوت امريكا وحيث الامانة

البريطانية والشككة الامامية

الراثة بين الدول الفنية والفقرة

بكلية

وكان من بين الحالات غشيت

بعض الطلاب في امتحان مادة

(مشايل ادريه) مستخدمون

القتال التي كتبت الميسدا

التكوير كتابا لغيري جريدة

الجمهورية من الصورتين واهمية

دورها في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

نتائج كلية

الاعلام ..

قبل عيد

القطر

الكلية

بالاسكندرية بالنسبة للسنوات

الاولى والثانية والثالثة .. وتنتهي

في ١٦ يونيو .. والكلاويوس تبدأ

الاحد ٢٦ مايو وتنتهي ٦ يونيو ..

وكلية التربية الرياضية للتربية

بالاسكندرية تبدأ هذا الامتحانات

النظرية لجميع الفرق .. وتبدأ

في ١٢ يونيو .. وتنتهي في ٢٠ يونيو

وكلية الامتحانات النظرية كلية

علوم حاسوب وتنتهي في ١٢ يونيو

وفي كلية الهندسة والتكنولوجيا

بطلان تبدأ هذا الامتحانات

الكلاويوس في ١٢ يونيو ..

جامعة القاهرة

كتب سيد عثمان

كلية الامتحانات النظرية

للادبيات العليا بكلية التجارة

تبدأ هذا الامتحانات النظرية

في ١٢ يونيو .. وتنتهي في ٢٠ يونيو

وكلية الامتحانات النظرية كلية

علوم حاسوب وتنتهي في ١٢ يونيو

وفي كلية الهندسة والتكنولوجيا

بطلان تبدأ هذا الامتحانات

الكلاويوس في ١٢ يونيو ..

جامعة القاهرة

كتب سيد عثمان

كلية الامتحانات النظرية

للادبيات العليا بكلية التجارة

تبدأ هذا الامتحانات النظرية

في ١٢ يونيو .. وتنتهي في ٢٠ يونيو

وكلية الامتحانات النظرية كلية

علوم حاسوب وتنتهي في ١٢ يونيو

وفي كلية الهندسة والتكنولوجيا

بطلان تبدأ هذا الامتحانات

الكلاويوس في ١٢ يونيو ..

جامعة القاهرة

كتب سيد عثمان

كلية الامتحانات النظرية

للادبيات العليا بكلية التجارة

تبدأ هذا الامتحانات النظرية

في ١٢ يونيو .. وتنتهي في ٢٠ يونيو

وكلية الامتحانات النظرية كلية

علوم حاسوب وتنتهي في ١٢ يونيو

وفي كلية الهندسة والتكنولوجيا

بطلان تبدأ هذا الامتحانات

الكلاويوس في ١٢ يونيو ..

جامعة القاهرة

كتب سيد عثمان

كلية الامتحانات النظرية

للادبيات العليا بكلية التجارة

تبدأ هذا الامتحانات النظرية

في ١٢ يونيو .. وتنتهي في ٢٠ يونيو

وكلية الامتحانات النظرية كلية

علوم حاسوب وتنتهي في ١٢ يونيو

وفي كلية الهندسة والتكنولوجيا

بطلان تبدأ هذا الامتحانات

الكلاويوس في ١٢ يونيو ..

جامعة القاهرة

كتب سيد عثمان

كلية الامتحانات النظرية

تحت إشراف

٢ حالات غش

الامتحانات وادى طلاب الفرقة الاولى

الامتحان في مواد التحرير الصحفي

لنظم الصحافة وبرامج التليفزيون

والاخبار الدولية قسم اللغات

الامة .. وقد جاءت الامثلة في

مستوى الطلاب وركزت حول اعية

الانبار الصناعية في العالم ونشأة

اذن صوت امريكا وحيث الامانة

البريطانية والشككة الامامية

الراثة بين الدول الفنية والفقرة

بكلية

وكان من بين الحالات غشيت

بعض الطلاب في امتحان مادة

(مشايل ادريه) مستخدمون

القتال التي كتبت الميسدا

التكوير كتابا لغيري جريدة

الجمهورية من الصورتين واهمية

دورها في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

دورا في تنمية المجتمع

الامتحانات

الجامعية

والمدرسية :

تحت إشراف

٢ حالات غش

الامتحانات وادى طلاب الفرقة الاولى

الامتحان في مواد التحرير الصحفي

لنظم الصحافة وبرامج التليفزيون

والاخبار الدولية قسم اللغات

الامة .. وقد جاءت الامثلة في

مستوى الطلاب وركزت حول اعية

الانبار الصناعية في العالم ونشأة

اذن صوت امريكا وحيث الامانة

البريطانية والشككة الامامية

الراثة بين الدول الفنية والفقرة

بكلية

وكان من بين الحالات غشيت

بعض الطلاب في امتحان مادة

(مشايل ادريه) مستخدمون

القتال التي كتبت الميسدا

استمتع بأفضل البرامج
على شاشات

القاهرة - ٢٧ شارع اللواء عبد الحميد حافظ أول شارع الهرم ت : ٨٥١٦٥٧
الإسماعيلية - ١ شارع تليمصر ت : ٢٧٠١٥
طنطا - شارع طارق بن زياد بجوار بن شان طنطا ت : ٣٢٨٦٤٧
الاسكندرية - فيكتوريا ت : ٨٦٨٠٠٠
قريبا الاسكندرية (بولكى) طريق الحرية صارة نقابة المهنيين

[illegible]

عَنْ جَدِّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي رَافِعٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَنْ سَمِعَ الشَّهَادَةَ وَالْعَمْرُءَ

نحروب قبلية

؟ الأعداء والتمرد ؟ يصدق قلنا بـ
 تاعد (نرين) أنباء حائط (سوف
 عصيان) ودولت (أول باب الفتح)
 وزين حسين (محمودة الجندی)
 وتسلمه من أخيه احمد (خالده)
 وبخبرنا انه لم يبق لنا ولا الماء
 لزيتب (علفا شبيب) مرفقة فتتبعهم
 اسم لایرامه -- نرى نفس الوقت عطية
 احسين من صدیق له ان يبلغ عطفه
 بالباقيون ان ناعلة تحت زيارته
 تزوجة معها وزینب ۱۱ المخرج المسامحة
 محمد بايندي واخراج اسماعيل عید
 الحافظ به

تہی ہلال !!

[illegible]

د ج م ف ساخنځیو

مع حلول شهر رمضان .. نل
 طابا تعليمه السبقية التي
 ضايت عليها بهجته الفذال القامرية
 في تقديم وجبات المسحور
 الرمضانية بل انقام الرقي
 والفتا .. ولا اريد في هذا
 المام ان ادرج كلاما سبق ان كتبه
 لان من الواضح انني لم اكن
 افرد بسلاجا حينما ارفق
 مقدمة التي اتفق فيها مع مقولة
 وان كنتلاني احد !!
 يد ان اطالبت وجبات المسحور
 الفندقية هذا المام .. كانت
 سقوة ارجو لا تحتفل .. لانها
 شكلت عذبة من سقوتيه املني
 من اوافد وعام قايمننا التفتين
 اتواذع .. في سوت رمضان ..

المنصورة تتوقف الرياضيات

کتاب : معجم صلاح الدین :

في حقبة اليوم من يوتاج - اوكالطية - تتابع اتفاق بين مدرسة
التصوير الثانوية العسكرية، ومدرسة الفنون الثانوية للبنات بدمياط في
التوجه لتعليمه في مدرسة الفنون
والتحسين بالثقة العربية
والمحرمين الثانوية في (دمياط)
بينما تفوق فريق الذوى (دمياط)
على (لا) درجات .. وفي صدارة
الكليات بمدرسة الفنون طلبة
المرحلتان المتوسطة والى الجرائيد
مجموع فريق التصوير على درجتين
والمحرمين فريق الذوى في نصف
درجة فقط .. وفي مادة الفيزياء
مجموع فريق التصوير على درجة
واحدة فقط .. وفي ثلاث درجات
بينما مجموع فريق الذوى ملينين
المرحلتان المتوسطة

وتقرئها من اطرافها الوجوه ..
وتدورها في هذه الشكر القريب
من (الكبارية) في ايامها
رمضان
فلم يكن يجمع اكلها في
الرمضان في اعيان الاخرى مثلا
وليسا للصلوات ولهم في اقبالهم
في هذه السهرات من التسجد
الصحيح غرضا من العتة
وانما جاء اختيار هذه الايام
الطاهرة .. لتكون مكانا لتجسّد
الناس في ايام رمضان .. وتبع
من حى شمسى مرهف .. اندف
بغيرته وتلقائته وشافته
فقاء سهرات رمضان .. بالقرب
من ال البيت .. هو نوع من
الصلة الروحية التي لا تنوع ،
والتي يجد فيها العاصم بعض
التوازن النفسي في نهاره
حيث لا هو ولا مكر .. لا خروج
من طاعة الله .. فالسهرات ليلها
في الحنين لا بعد قضاء صلاة
الترابيع .. وتفتتح كل ليلة
بصلاة النضر ..
وتشان في سهرات السجدة
الالائية في حق الصينين في
رمضان وبين سهرات الابرار الذين
يعتقدون ان على اتمام الرضى
والقاء .. والتمويات الروحية
والتي الخساسة

اتمنى الفرج تجدي بحافله من فنيين أحداث ليلاه الجديد - قضية
بين احسان امارة

الحمة وسيلانيه وتجران القصبه الجدي في الالباب بقرية مناح اتوه ويجيد
واب وشوكان وهنام صالح سليم

الطبيب أخرج عبد النعيم

● ● ٦,٢٨	القرآن الكريم مائتوس من سورة (الفرقان) تلاوة الشيخ محمد الهادي عبد الصمد
● ● ٦,٤٦	منهج الاطفال بالرسوم المتحركة
● ● ٦,٤٧	الان المغرب للشيخ محمد رفعت من افال الرسول توضيح الشيخ القنفذني
● ● ٦,٥١	نشاطات اليلة
● ● ٧,٠٠	برنامج (كيتيتر) مع الرسام الفنان مصعب يعقون (بسمه)
● ● ٧,١٣	افراج فازة حسين اعطانت وتعيه من جوائز فواريز ثق ليله وليله
● ● ٧,٢١	الطفلة الخامسة من فواريز (الثق ليله وليله)
● ● ٧,٣٠	بطولة عمر الحريري - عابدة كمال - محمد الحذفة -
● ● ٧,٣٨	تقديم المحرر: مجد الدين حوري - صياء شبيب - محمد الرشيدى
● ● ٧,٤٦	تقديم المقريعات: سعادى مصطفى - نهال ماز - لجوى ابراهيم - سهيل شامى
● ● ٧,٤٧	محرة البرنامج: فليقة كامل
● ● ١٠,٠١	الاقتراح وتقديم للقرآن الكريم تلاوة الشيخ عبد العاطى ناصف
● ● ١٠,٠٦	عرض سريع للبرامج
● ● ١٠,٠٨	برنامج (بسمنا الاطفال) تقديم طيف الهوى واخراج كمال مختار ويتضمن اربع مقارنات للالل العجيب واولما عن كريب الكلاب على مساعدة الكفيف واخيرة تقديم الحيوستات بالاسمايلا للاطفال
● ● ١١,٠٠	نشرة الاطفال تحرير محمد السنيى ومبررات التقاص وصفاء قطب واخراج نعااد

[illegible]

العربي (هو) وهى ابنتان	تسليم واسى (عصر م)	
مولى (وندى) بطلة مسدة	برتماج (عالم الجحيم) تطليق	١,٠٠
حصى - أحمد زكى -	محمود سلطان وأخراج إبراهيم	
وضيوة الفطحات تحية	عاشقة حلقة اليوم عن ثلث	
كاروكا - حسن عابدين -	البحر والأخطار التى يتعرض	
على القصور - محمود الجنيدى	لها وأسلوب حياته فى جمع	
حصى سفاة اليمس سبواو	الطعام	
	الغذاء الخاصة من المصالح	١,٢٥

● ● ٩,٢٠	برامق (الهاذنة) وأخراج يحيى العلمي
● ● ٩,٤١	محمّد إبراهيم مسابقة الباتونمايم (أنا فني) إداء أحمد نبيل الحلقة بثوثا حجرة التعليل) أخرج ناجي

● ● ٢,١٢	البرامج التعليمية	● ● ٩,٥١	إقبال الشيخ نصر الدين طوير
□	تدريس الجيولوجيا	● ● ١,٠٠٠	النشرة الإخبارية الأخيرة
□	الصناعة	● ● ١٠٠,٥	عرض الأحداث السياسية
□	مراجعة عامة للميكانيكا		والاقتصادية
□	والمعدلات وإعدادات رياضية		والرياضية لهذا الأسبوع
□	أخراج سراج مصباح		النشرة الأخيرة (تهنئة)
□	العلم العربي، (سلسلة في خير)		الأسبوع) (١٠٠ ص. ص. ٣٠)
● ● ٣,١٤			

● ● ١٠.٥٥ ربح الأرباح القديمة
● ● ١١.٠٦ الأرباح القديمة
● ● ١١.٠٦ الأرباح القديمة

● ● ١٢,٠٠٠ المسحراتي اداء سيد مكاوي
● ● ١٢,٢٠٠ المسهره قم فيم (تزيير في اوراق رسيم)

٤,٠٤ ●● اسماعيل ومن اقوال الرسول
 ٤,٠٥ ●● احاديث وتوقيه عن جواز
 فوزير عمو فاؤد
 ٤,٠٦ ●● الحلقة الخامسة من فوايز
 (عمو فاؤد وبيا الاجداد)
 بطولة فؤاد المنعمين - مشيرة
 اسماعيل - تأليف
 بطولة محمود عبد العزيز
 مشيرة امين - مشيرة
 اسماعيل واخراج يحيى الطاهر
 اللبيل ياقح لوز مرة وتروبو
 احاديث قصص رواج يرغب في ان
 يكون ابا لكن تواججه لتنتج
 فؤاد الزواج من اخرى وتلد له

● ● ● ٥١ ● ● ●
واعلى مصطفى المنقري
والخارج محمد رجبى والمشتغى
المغلق محمد رجبى .
حيث فضيلة الشيخ محمد
متولى الشراوى حول تفسير
قول الله سبحانه وتعالى (فن
تأبى من بعد كلمه واصبح فان
ذخرى من الله تعالى)

نفس العارلة والاهتمام بالحيطة	أه بلوب عليه أن الله عظيم	6,00	●●
لاحد الولدين حثت وموت علي	رحيم صدق الله العظيم	6,10	●●
الذين دون أن تعرف الأم من هو	اللقاء أخرج عبد النعيم		
الذين للدوامات هو ابنها	شمرخ.		
ابن الزوجة الثانية وتواليا	الفترة الاخبارية الاولى		
الاحداث	الحظوة الخامسة من مملكة		
الانسانية (الدنيا) يقدمها جابيه	ناناى العلم والايمان تقديم		
1,02	●●		

● ● ٦,٢٧ (حديث الصيام) المتحدث د.
الحسيني هاشم حلي موضوع
مهلوه التوكلي في الاسلام

● ● ٢,٣٥ خاتمة السيرة والسماع والسنن
مصطفى مهنا

● ● ٢,٣٥ خاتمة السيرة والسماع والسنن
مصطفى مهنا

تشديد الرقابة في رمضان على الاندية والمقاهى

وبالنسبة للمقاهى فقد تقرر تكثيف حملات الشرطة عليها سواء كانت شرطة المنصفات أو الشرطة العادية والمباحث لمنع عروض الفيديو في هذا الشهر الكريم.

لذلك سيجرى في باقي شهور السنة والاكتفاء بالعروض التلفزيونية التي تبث في المقاهى.

وتجدر الإشارة في هذه المخالفات إلى مصادرة الجواز حتى ولو كان يعرض من خلاله اشارة اقل أو مسرحيات أو منوعات تصرح بعرضها وتداولها في الأسواق.

طوال أيام وأيام شهر رمضان تقوم شرطة المنصفات الفنية برئاسة السيد أحمد حلاوة بحملات مكثفة على تلبية الفيديو في محافظة القاهرة وضواحيها لتكثيد الرقابة عليها وضبط أى مخالفات وخاصة التعامل في الاشرطة الممنوعة تداولها في الأسواق بمخالفتها للقوانين الرقابية والشرطة الافلام المنسوخة.

نفس الخطة يتم تطبيقها في فروع شرطة المنصفات الموجودة بالمحافظات في الأقاليم.

من جهة أخرى سوف تزداد عقوبة المخالف في هذا الشهر حيث يطبق عليه في المحكمة الحد الأقصى للعقوبة.



الفيديو في رمضان

إذا تجرت برامج التلفزيون على اللقائين هذا العام في جنب المشاهدات طوال شهر رمضان منذ بداية الإرسال وحتى نهايته فإن الحاجة لن تكون ماسة لاستكمال شرطة الفيديو إلا لتسجيل ما يستهوى كل مواطن من روافع ما يقدمه التلفزيون والاحتفاظ به لإعادة مشاهدته مرات ومرات على مدار السنة. ويؤكد مساهم التلفزيون في رفع لوق مشاهدي الفيديو مستقبلا، ويساعد في إبعادهم عن الهابط والمفسد من الإنتاج سواء كان في صورة اشرطة افلام سينمائية أو مسرحيات أو منوعات.

أما إذا فلتت البرامج كما حدث في الاعوام السابقة ولم تكن أغلبها استحصانا أو قبولا من الجماهير فإن المشاهد سيكون مضطرا للبحث عن وسيلة أخرى يرقى بها عن نفسه طوال أيام وأيام هذا الشهر ناسيا أن في بيته تلفزيون اللهم إلا في لوقت تفرات الأخبار أو عند تقديم (الفرقة) إذا كانت على مستوى مثملا كانت من قبل لفرقة نيل.

المشاهدون الذين لا يملكون جهاز الفيديو سيخرجون المنزل إلى دور السينما والمسارح والمسهرات الرمضانية مما يزيد من أعبائهم المالية ويقللهم في هذا الشهر.. أما الذين يملكون الجهاز فيتم تسجيلهم فيما لديهم من اشرطة قديمة ما يقدمه عن مشاهدة التلفزيون وقد لا تكون الاشرطة الموجودة لديهم فيكون في الأسواق عن الجديد منها كانت نوعيته حتى يطمأن سهرات شهر يكمله يحتاج فيه كل أفراد الأسرة إلى السهر.

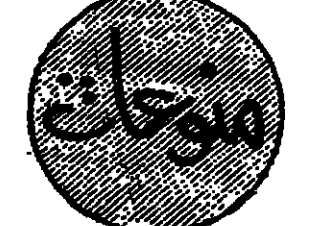
ولمشاهدة الفيديو في سهرات هذا الشهر خطورتها إذا لم يحسن رب الأسرة اختيار نوعية الاشرطة التي يشتريها من السوق.. أو التي يعرضها مما لديه من قبل حيث يخلو السهر لكل أفراد العائلة ولا يمكن عزل بعضهم عن بعض حتى ولو كانوا في سن الطفولة.. أو قصر مشاهدة الفيديو على فئة نوع أو لسن دون سن.

من كل ما تقدم نرى أن المسؤولية تقع أولا وأخيرا على التلفزيون ومسئور وجاهية ما يقدمه في هذا الشهر الكريم من برامج يد لها خصيصا وقدره هذه البرامج على جذب المشاهدين إلى الشاشة طوال السهرة.

صلاح درويش

الشرطة خاصة لأغراض الشرطة

الضابطات الشرعية التي كتبها الدكتور ماتي محمد العتيبة وزير البوليس لولا الامارات العربية ومجتمعاتها كل من الشرطة فيروم وميداء الضاوي ونعمة التوتسية وتستعد ورده لتسجيلها قريبا من الحان محمد عبد الوهاب ويبلغ حمدي وسيد مكاي سيتم طبعها على اشرطة فيديو خاصة بالوزير الشاعر بهدي نسخا منها لاسفله والمقرين منه.. وإن تباع هذه الاشرطة في الأسواق.



● لشرطة فيديو حلق (هو وهي) بطولة محمد حسني واحمد زكي وإخراج يحيى الطمى التي ينمىها التلفزيون للشرقاوي للحصول على حق طبع مسرحية الجديدة (راقصة قطاع عام) على شريط فيديو.. المسرحية بطولة

مركز شرطة المنطقة الأولى	مركز شرطة المنطقة الثانية	مركز شرطة المنطقة الثالثة
٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠
٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠
٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠
٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠
٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠
٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠
٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠
٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠
٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠	٧٧٢٠٠٠

منه: ٢٢١٨٥



المخرج اسلام فارس مع سهر المرشدي - سعد ارش - جلال الشراوى - أبطال مسلسل (امام المتقين)

مسلسلات الاذاعة لشهر رمضان مواقف النبيل في حلقات «على إمام المتقين»

كتب: ليلى حسني

اليوم تنبئ معك عزيزي القارئ أحداث الحلقات الخامسة في كل مسلسلات الاذاعة بجمع الشبكات وتبناها اليوم بأذاعة:

٧.٠٦ مساءً مع مسلسل (رميانية في الكلب) واليوم تجد انتماسا لنفسها في موقف خوف من قول خطوبة الدكتور فاروق لها لا على وتزوج في صهته وهي لمساته فقله وذات لحسان وتتعاظم مع صديق الدكتور فاروق دون أن تعرف أنه شام الذي قبلها في الطفرة.

٧.١٥ مساءً يبدأ اليوم المسند البشري في رؤية قصة الثانية لاصفله والتمديد البري الذي عاد إلى زوجة محمد كليب والخطوب بعد أن منحه التمديد البشري كيم المال وتتأكد زوجته أنه قد سرق المال والطعام.

٧.٢٤ مساءً مع مسلسل (أجيب فيك عذابي) حيث تتلقى مسيحية مع زميلها سمير على أن تحاول مساعته في أن يتزوج نجوى لتفوز هي بالزواج من عادل صديق نجوى.

٧.٣٢ مساءً مع مسلسل (شذى الاحلام) ويقتحم المحمد بن عباد ولي العهد مينة رندة بامتياز يعرف أبو القاسم من أخته أن الحكم المعتد بالله قد قتل عبد الله الزيلاني وأنه يتلقى لبقته هو الآخر.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

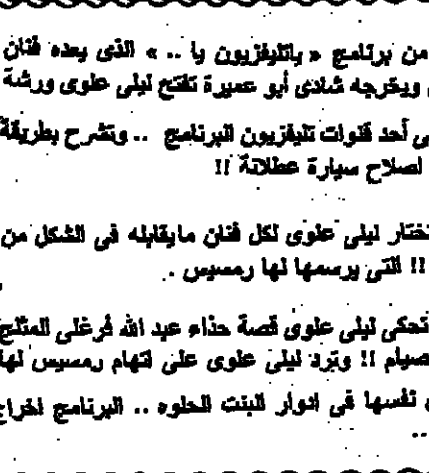
٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.



المخرج اسلام فارس مع سهر المرشدي - سعد ارش - جلال الشراوى - أبطال مسلسل (امام المتقين)

مسلسلات الاذاعة لشهر رمضان مواقف النبيل في حلقات «على إمام المتقين»

كتب: ليلى حسني

اليوم تنبئ معك عزيزي القارئ أحداث الحلقات الخامسة في كل مسلسلات الاذاعة بجمع الشبكات وتبناها اليوم بأذاعة:

٧.٠٦ مساءً مع مسلسل (رميانية في الكلب) واليوم تجد انتماسا لنفسها في موقف خوف من قول خطوبة الدكتور فاروق لها لا على وتزوج في صهته وهي لمساته فقله وذات لحسان وتتعاظم مع صديق الدكتور فاروق دون أن تعرف أنه شام الذي قبلها في الطفرة.

٧.١٥ مساءً يبدأ اليوم المسند البشري في رؤية قصة الثانية لاصفله والتمديد البري الذي عاد إلى زوجة محمد كليب والخطوب بعد أن منحه التمديد البشري كيم المال وتتأكد زوجته أنه قد سرق المال والطعام.

٧.٢٤ مساءً مع مسلسل (أجيب فيك عذابي) حيث تتلقى مسيحية مع زميلها سمير على أن تحاول مساعته في أن يتزوج نجوى لتفوز هي بالزواج من عادل صديق نجوى.

٧.٣٢ مساءً مع مسلسل (شذى الاحلام) ويقتحم المحمد بن عباد ولي العهد مينة رندة بامتياز يعرف أبو القاسم من أخته أن الحكم المعتد بالله قد قتل عبد الله الزيلاني وأنه يتلقى لبقته هو الآخر.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

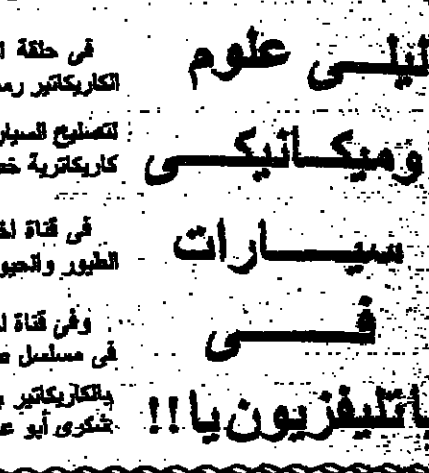
٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.



المخرج اسلام فارس مع سهر المرشدي - سعد ارش - جلال الشراوى - أبطال مسلسل (امام المتقين)

مسلسلات الاذاعة لشهر رمضان مواقف النبيل في حلقات «على إمام المتقين»

كتب: ليلى حسني

اليوم تنبئ معك عزيزي القارئ أحداث الحلقات الخامسة في كل مسلسلات الاذاعة بجمع الشبكات وتبناها اليوم بأذاعة:

٧.٠٦ مساءً مع مسلسل (رميانية في الكلب) واليوم تجد انتماسا لنفسها في موقف خوف من قول خطوبة الدكتور فاروق لها لا على وتزوج في صهته وهي لمساته فقله وذات لحسان وتتعاظم مع صديق الدكتور فاروق دون أن تعرف أنه شام الذي قبلها في الطفرة.

٧.١٥ مساءً يبدأ اليوم المسند البشري في رؤية قصة الثانية لاصفله والتمديد البري الذي عاد إلى زوجة محمد كليب والخطوب بعد أن منحه التمديد البشري كيم المال وتتأكد زوجته أنه قد سرق المال والطعام.

٧.٢٤ مساءً مع مسلسل (أجيب فيك عذابي) حيث تتلقى مسيحية مع زميلها سمير على أن تحاول مساعته في أن يتزوج نجوى لتفوز هي بالزواج من عادل صديق نجوى.

٧.٣٢ مساءً مع مسلسل (شذى الاحلام) ويقتحم المحمد بن عباد ولي العهد مينة رندة بامتياز يعرف أبو القاسم من أخته أن الحكم المعتد بالله قد قتل عبد الله الزيلاني وأنه يتلقى لبقته هو الآخر.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

٧.٣٢ صباحا تستمع في حلقات (المعجزة الكبرى) إلى موقف رجال قريش حين علموا بأن محمد بن عبد الله هو رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أبو سفيان وأبو لهب.

من ملفات قضايا الفيديو

● من حق الزوجة التي تضبط زوجها متبها بمشاهدة اشرطة فيديو جنسية أو مخلة بالاداب ان تطلب الطلاق وحضانة اولادها منه حتى لو كان يشاهد هذه النوعية من الاشرطة بمفرده وفي ساعات متأخرة من الليل.

● بعد ان تذهب الزوجة والاولاد الى غرفة النوم لان مثل هذا الزوج يكون منحرف المزاج وغير أمين على الحياة الزوجية أو تربية الاولاد.

● المواطن الذي يتعامل مع نائى فيديو في الاشرطة الممنوعة والغير مصرح بتداولها وعرضها يكون شريكا في الجريمة مع صاحب النائى الذي يقوم بتوزيع هذه الاشرطة وتوقع عليها عقوبة واحدة حدها الأدنى الفرامة وحدها الأقصى الحبس.

● للممثل الذي يحذف منتج شريط الفيديو شيئا من دوره في الفيلم أو المسرحية ليضع مكانها اعتذارات، النادى الذي يبيع شريط الفيديو من هذا النوع المشعول وكف تداول الشريط في الأسواق ورفع دعوى تعويض موضوعية عن الاضرار الادبية التي لحقت به من جراء حذف بعض مشاهد دوره ولمنتج الفيلم وعرضه ان يتضامنا مع الممثل في الدعوى المستجدة والدعوى الموضوعية للتعويض.

● من حق رقابة المصنفات الفنية في مصر مصادرة أى شريط فيديو مخالف للقانون الرقابى حتى لو كان المصنف يشترك في بثه لوجوا مصرين ومصرح بعرضه وتداوله في الدولة التي تم الإنتاج بها لعدم المساهمة القانونية.

● ارتفاع نسبة مبيعات الاشرطة.

● زادت مبيعات حلقات التوزيع وأندية الفيديو من الاشرطة خلال الاسابيع الاخيرة بنسبة تصل إلى ٧٠٪ ولربح تلك إلى موسم عودة المنربين والموظفين العاملين في الخارج ومع الاثرية منهم أجهزة فيديو.

● في نفس الوقت ارتفعت نسبة تأجير الاشرطة من الاندية على مستوى الجمهورية.

● اضطرت بعض شركات إنتاج الفيديو إلى رفع ثمن بيع الشريط.. كما رفعت الاندية (بشأن ثمن التأجير طبقا لقانون العرض والطلب).

● وتؤكد احصائيات الجمارك في مطار القاهرة وموانئ السويس وبورسعيد والاسكندرية أن متوسط مائيل البلاك من أجهزة الفيديو الجديدة لا يقل عن ربع مليون جهاز.

● وهو رقم قياسي بالنسبة لباقى الدول العربية باستثناء مصر التي وصل عدد تلبية الفيديو ومحات البيع بها إلى

● يقوم حاليا المعهد العالي للفنون المسرحية بتصوير المسرحيات العالمية التي يلعبها طلبة الدراسات العليا في مشروعات التخرج لطبعها على اشرطة يتم الاحتفاظ بها في مكتبة الفيديو بالمعهد لإعادة عرضها على الطلبة في الموسم الدراسي القادم ضمن عروض تلبية للفيديو.

● بين اتحاد كرك القدم المصري مساعيه للحصول على اشرطة فيديو تضم آخر مباريات الفريق القوي، المصري لوضع الفريق المصري في

● مباراته مع الفريق المغربي في دور الثمانية لتصفيات كأس العالم بومى ١٢ يوليو بالقاهرة ٢٨ و بالدار البيضاء.

● ارتفع عدد محلات بيع اشرطة الفيديو في دولة البحرين إلى ١٠٢ محلا

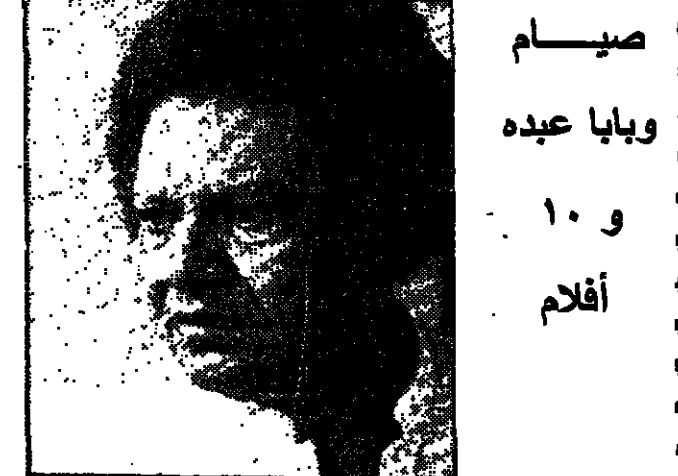
وجوه جديدة.. تراها على الشريط

الممثل الجديد احمد دياب.. شبيه النجم الراحل باقلا ستراف خلال هذا الموسم في أكثر من شريط فيديو لاقام جديدة في ادوار مختلفة.. ففي شريط فيلم (قوة ترب) (الصال) إخراج احمد ثروت وبطولة سعيد صالح وإسماعيل يوسف وشيخان تشاهد احمد دياب في دور ضابط مباحث ويتكرر في أربع شخصيات (معلم بلدى.. بياض في خان الخليلي.. ورجل إسكاف.. وشياطين).

وفي شريط فيلم (الطاعية) إخراج شريف يحيى وبطولة عزت العلايلي وفاروق الفيشاوى وليلى علوى يلعب دور مأمور المركز الذي يقود قوات للشرطة والمباحث لمطاردة افراد العصابة حتى يتم القبض عليهم.

ويشل احمد دياب دور تاجر سوارات تصالب ويكسى على ميراث امين في شريط فيلم (المتكلمون) إخراج ياسين اسماعيل ياسين وبطولة عزت العلايلي وميراث امين وفاروق الفيشاوى.

وفي شريط فيلم (التشكلات) إخراج محمود فريد وبطولة بوسي ورغبة وفاروق الفيشاوى يمثل دور شاب اورستراقي يتزعم مصرية لتطهير المخدرات ويخطف مساعده بوسي ورغبة ثم يتم القبض عليه هو والصلة.



في مكتبة يحيى الفخرانى

كتب: سامح عبد الحميد

أحدث ما سجله الفنان يحيى الفخرانى على شرائط الفيديو مسرحية «سيني الجيلة» لاونيرى هيبون.. ليضاف الشريط إلى مجموعة من التسجيلات تقترب من ٢٠ شريط فيديو.

يقول: منذ سنوات أهتمت جهاز الفيديو لاحتفاظ بأصالي.. ومشاهدة أعمال غيرة.. وأفضل الاحتفاظ بالأعمال الموسيقية خاصة الاجنبية.

وفي مكتبة يحيى الفخرانى ١٠ أفلام سينمائية يحتفظ بها كلها ومنها «خرج ولم يد» و«أعدام ميت» و«دعوة للزواج».

وفي مكتبة الفيديو أيضا شرائط كل المسلسلات التلفزيونية ومنها «صيام» و«بابا عيده» و«عابر سبيل» ومسلسل «الحياة مره أخرى» و«بين السرايات».

يقول: أبحث عن مسلسل «أيام المرح».. لم أسجله على الفيديو وفي مكتبة يحيى الفخرانى.. الأب الروحي، وكل هذا الجاز.. وهيلين كيلر.. ورجل وفاران.. وغيره.. ومعظم الاعمال العالمية والموسيقية.. يقول يحيى الفخرانى: لو عرض على تقديم شريط فيديو بصوتي وصورتى لقدعت فيلم «خير».. فهو عمل بسيط جدا وعصرى بل يصلح لكل زمان ومكان.

وشاهدته عشر مرات على الأقل.. اقم عليا أيضا فيلم «خرج ولم يد» ومسلسل «عابر سبيل».

● اهدت الممثلة تيسير فهمي نسخة من شريط فيديو حفل خطوبتها لخطيبها الخبير الاقتصادي احمد ابو بكر قبل سفره إلى محل إقامته في الولايات المتحدة الامريكية.. ويحتفظ تيسير بالنسخة الاصلية في مكتبتها للفيديو.

● تتفاوض أكثر من شركة لإنتاج الفيديو بالقاهرة مع المخرج جلال الشراوى للحصول على حق طبع مسرحية الجديدة (راقصة قطاع عام) على شريط فيديو.. المسرحية بطولة

● بين اتحاد كرك القدم المصري مساعيه للحصول على اشرطة فيديو تضم آخر مباريات الفريق القوي، المصري لوضع الفريق المصري في

● مباراته مع الفريق المغربي في دور الثمانية لتصفيات كأس العالم بومى ١٢ يوليو بالقاهرة ٢٨ و بالدار البيضاء.

● ارتفع عدد محلات بيع اشرطة الفيديو في دولة البحرين إلى ١٠٢ محلا

برنامج حافل في رمضان

لنادى المسرح

بالاسكندرية

الاسكندرية - محمد عبد المجيد:

نظم نادى المسرح بامر الحرية برلمانيا ضخما بمناسبة شهر رمضان المعظم.. يتضمن البرنامج لى يشرف عليه الكاتب المسرحى نور جعفر ورئيس نادى نواى ثقافية وعروض مسرحية وتعددت للتويات كل لثاء على النحو التالى:

الاسبوع الاول ونحو مسرح اسانس.. لكتاب محمد مكيوى الاسبوع الثانى عرض كتاب تكور طم المسرحية من خلال المآلهب المختلفة تأليف قنوح الطويل.. الاسبوع الثالث مناقشة مسرحية «اليدرون» تأليف عتر عبد المصم.. الاسبوع الاخر حول تأصيل مسرحية المناهج للدراسية لامتادة سيدة عبد السلام.

لما العروض المسرحية قوت تقديمها مساء كل خميس خلال شهر رمضان بالاقامة البرلمانية بقصر الحرية وتضمن العروض للقدم التاتر والشاعر والفريق تاتوت قنوح الطويل وإخراج لى جعفر وللصين الثالث مسرحية الجريسون تأليف مصطفى لى لثاوى وإخراج قنوح جعفر.. وللخمس الاخر قنوح الجعنة تأليف عبد الحفيظ عطية وإخراج قنوح الطويل.

أما فنان المسرحيات فصلاح جامين

وأما فنان المسرحيات فصلاح جامين

